

تلفرات وتلفونات خاصة

مصر في ٨ تموز
الاستاذ العقاب على تير سعد

افرح اليوم من الاستاذ عباس الفداء، فخرج من السجن بصفته بفتح حائل من اصدقائه والمحبين بنوعه، فذهب من فورته لزيارة قبر الراحل المرحوم سعد باشا زغول.

عن زميلهم في سجنه

قدم المحامون من الاستاذ مريم طلبة المحكمة بالانجاء من معتقلات، فحلت المحكمة عليهم وقررت ابقاءه عشر يومين من التعذيب.

الحكومة تعرف على مساعي حزب العمال

اصدرت الحكومة بياناً بشأن حزب العمال الذي اتفق مؤخراً الامير عباس طلم خلت فيه ان الحلة لا تسمح الان قيام مثل هذا الحزب في البلاد المصرية. وقد اغفلت التقارير التي دعوتها من ان تسري والمحاولة دون جمع الامانات له.

الدكتور حسني احمد

سافر الدكتور حسني احمد الى بيروت لحضور المؤتمر الطبي الذي سيقع يوم ١٠ تموز في الجامعة الاميركية.

حول الكتاب الاخير

كتب بعض الوزراء ان رئيس الوفد النحاس باشا يقول: جواباً على طلبك بعض الموظفين ليشاءوا على اكمال الكتاب الاخير. اني مستعد لذلك بشرط ان يكون معروف ان الكتاب لا يحمل صفة رسمية مالم يصدق القائلون بالحكم، فالكتاب الاخير اذا صدر فهو سيكون بعيداً عن الصفة الرسمية. ويشترط ان يكون خالياً من كل دعاية خاسرة ولا يشتمل موضوعاً.

شوكت علي ومطامع اليهود

في برقيات روز اليوم ان مولانا شوكت علي اتفق الى جمعية انكليزية في لندن اسمها «جمعية المحافظة على حقوق حلفائنا العرب» يقول: اني بدان قايمة سياحة للتي الاكبر في فلسطين عرفت ان مطامع اليهود لا تقتصر على فلسطين وحدها بل يهددوا الشرق كله.

رسالة العراق

لكتابنا الخاص في بغداد ٩ تموز

فصل العراق في بيروت
صدرت الارادة الملصقة اسم الاول
بصين رشيدك الخويجة فتملا بما في بيروت
وقد ابلغ هذه الارادة اسم وطلب اليه ان
ينفذ العراق الى مقر وظيفته الجديدة مرياً
بين اليونان والعراق
اخذت الحكومة العراقية الاهتمام كله
اعتناء الشرطة الارمنية على الحدود العراقية
وبناها حفراً هناك فهدسافرت فتمت
لجنة مؤلفة من جلال بك بايان المشق الاثاري
لرادي دله والكوت والريث الاول حيد
بك نصرت وحيد اخندي المثل فاذن الساحة
واخرجت الشرطة الارمنية من الحدود العراقية
وقدست مذكرة احتجاجاً بهذا الشأن الى الحكومة
الارمنية

باسم الهاشمي
عادي الاسبوع الماضي الى بغداد من
دشن الزعيم الكبير حسين باشا الهاشمي فقول
بمناقاة
شركة الطيران
نظمت شركة الطيران العراقية الوطنية
في احوالها وسائط اذان من حكومت سورية
وتنجز الحجاز بالسياح لطاراتها بالتحليل في
اجيالها

الامير غازي
نصح الامير غازي ولي عهد العراق في
امتحان الانضباط للخدمة الحربية. وستكون
السنة المقبلة اخر سنة دراسية له ويعد في
رتبة ملازم في الجيش
كل من الجيش
تتم الاستاذ كمال العجيلي حراً في لثبات
البلدية في لندن

مقاطعة الطليان

جاءت للاذاعة منشور عنوانه «الامم المتحدة لا تقف وارجو لا تستحق الحياة»
فمن اطلق عليه قائلوا عليه جمل ما اعتنى
عليكم: ومنه:

يجب على كل عربي مسلم يثار على عرويه
ودنيه والانسانية ان يضع نصب عينيه المواد
التالية وان ينفذها بحزمها وان يحرم كل
المرس على ابناءه سباح السبيل فلا يجل
ترويضهم بوضعهم في المدارس الطليانية فيهم
يقتلون دينهم وتاريخهم القومي. ولعل القوم
انه لا يمكن الوصول الى مثل الاعمال الا بالقيام
بالواجبات القومية والدينية الدعة بالثبات على
العمل واحسن طرق العمل واتبع الادوية الطليانية
وامراضنا طريق المقاطعة علينا ان نقابل
اساءة اليان في امر شديداً فينا في ابرو احوالنا
وامراضنا بالمقاطعة الفلية التامة وصيانة
التنوعات الوطنية وهذا العمل الجليل وحده
تستطيع ان يحرر من التلاخي انه نقل اكثر مما
تقول وانا احياء الاموات واذا لم تسلم ولم
تثبت في العمل بعد ان قلنا كبراً يجلو علينا
قوله قال: (كبر متناً عند الله ان تتوروا
ما لا تظنون) (واذا لم يتم التجار الكرام بما
ترغب عليهم فيضبطوا اليه ويصلوا للمصلحة
الامة ولا يشي من الضميمة قد رتبنا بكل
دار وكل نازة خصوصه كوان الفاضل يقولون
(ان السنين لا يتجوز على متاعه ضائناً)
لا يتبادر على القول لكون النسل
قوم يقولون ما لا يتصور فلا
تأمل لفرق بالولاية العرب
وحت على الآلة: (وما تقدم ولكن
كانوا انفسهم يظنون)

١- لا تشقروا من ايطالي ولا تبنيوا
له شيئاً اهداً
٢- لا تتابعوا شيئاً من عمل ما تمضوا
بانه غير طلياني
٣- اسحبوا اموالكم فوراً من بنوك
الطليان
٤- اخرجوا افلاك اكيادكم من
مدارس الطليان
٥- لا تسلموا اسر حاكم الى مستشفيات
طليان واطنائهم
٦- لا تركبوا البواخر الايطالية
٧- لا تستعملوا الطليان في اية مصلحة
من مصالحكم
٨- اسرفوا في قلوب ايتانكم من اسر
بعض الطليان
٩- جيع الجياع وخاصة جسيات الشبان
السويين في كل بلد يجمعوها الواجب الي تعذيب
هذه المواد وطبعها وتوزعها والسير عليها وما
ذلك على عهدة الحاضرين بعزيز
«لجنة مقاطعة طليان»

اريدك (شرق الورد)

اسرار الحبوب

لا زال اسرار الحبوب في جوف وعود
لا تستقر على حقايقه. والافاح يتلقى انواع
العذاب والافاح يضاف اليها فقرته الحكومة
من شراب باسفا قلت بها كل الشعب
الاردني. فالتفت نظر الحكومة الى ذلك رافة
بالافاح السكين
حالة ثوب الحسين
بهم لثيف من وجوه اربيد وشبابها
بالقوة حلة تاجية لالاحل الكرم
وسوف يتراعى هذه الحلة امير الواعلي
خلق ياتوا لاصون محمود الفندي الحلو
بلك الشريفي
لما الحطاب فديون نذكر شيم جمال
افندي الحسن احد طلاب الحقوق، ونوزي
افندي الحاد، وجبل رافق بزم الطالين
بالجامعة الاميركية

مدير عام

قالت النورى انتم تحت هذا العنوان
من ممانب الانتداب تحميل اللسان
التدب عليها تشكيلات حكومية ضخمة مثل
تشكيلات البول الكبيرة

مثال ذلك انه يوجد في مصر مدير عام
السكك الحديدية ويوجد في فلسطين مدير عام
السكك ايضاً
ومع ان المدير العام في مصر يدير من السكك
ما يزيد عن سكك فلسطين ٣٠ و ٤٠ مرة
فان مربي المدير العام في فلسطين اكبر من
مربي المدير العام في مصر
والدبر العام في مصر مالون خاص
والدبر العام في فلسطين مثل ذلك
ويوجد في مصر مدير العام الذي تبلغ
ابرارها من شر واحد اكثر من واردات
الغازة ولا اريد ان اراك لاني هذه الدائرة
ولا في خارجها. فلا سلكه. لماذا تصرحون
هذه السكك ان يشتغل في حقلنا معه
رخصة واحدة من حكومة واحدة بهم واحد
اجاب: بان هذا ليس من شلتك والذي اراد
ان يشغل حصة الضابط ان هذا يهودي وهو
من شعب الله المختار، فليس واماً أنت فاداً
مت هذا الاجم.

قد كانت حصة الغازة المذكورة بعدم
التصريح لاحد من السككية العموميين في
الفسول اليها عند الملوم بالغة الانكسار يولدم
تسكنهم من مساعدة الجمهور كمنطوقه
ولكن ما بالنا الان نضع من يحدون افقة
العربية والانكسار في اجادة تامة. ومكتبهم بكل
سيرة ان يسعدوا الجمهور في تنفيذ اعلم
انا لست فخر حصة مدير العام في فلسطين
هذه الامر

كم يبلغ مربي «زميك» المدير العام ليريد في
ولكن بريطانيا التي يبلغ عدد سكانها
٤٠ مليون نسمة
هل يزيد على مربيك يا مسفر جديون
العصيان حشرات فلسطين يسكنون
على هذا كله ويلاعنون فقط المجلس الاسامي
الاعلى مع ان واردات يوتيقيما الحلة العتة
انتا نيلك المدير العام ليريد في فلسطين، مثل وارداته

جنت العيم في بيت المقدس
ارغب في رؤية الفردوس الارضي
حيث تمتع قسط وتوهم الى حلة النظرة الان
حيث تنعم بالنوم الهنيء والطعام الشهى
حيث نشرب انك بين اهلك ومالك
اذن فاقصد
«الفندق العصري»

لصاحبه توفيق عيسى الذي اسس على احدث طراز
جمع بين جمال الشرق وجمال الغرب في اوار كبريا في ثبات نظم
الى حرف فيسبة بشرح ما صدر ونمري فيها اليه الحارة والباردة ويطبخ حوى اشهى
الامنية العربية

جمادات غابة في الاقل من مدة ما كثر العرف
صالحات مزينة بالتصنف النادرة
يقبل المسافرون شعراً ووداً كل ويدون على اعشار لا تقام
فهلوا الى الفندق العصري
الذي له مدخلان الاول في شارع مدلا والثاني في شارع الواسطة
خبروا
صندوق البريد
نمرة الفنون

كيف يحكرون الاعمال

ان ما تبديه دائرة الباطنية والسير بالقدس
من المصلحة الشاقة فبني لان اكتب هذه
الكلت ليطلع عليها الراعي العام ان دائرة
للذكورة تمنع اي فرع من السككية العموميين
العرب من التدخول الى دائرة الباطنية فليست هذه
البنة كاتب يهودي ولي اعرف شاباً عرباً قد
خرج من مدارس رسمية ويوجد في فلسطين مدير عام
والانكسار اجادة تامة وتلقوا لاي حال اشهر

ان حين هذه البنة وحده فها هي دائرة
المهاجرة في طاب (الباطنية) فدارت تعنه
المهاجرة يتبعها من محل مشرقة ج-م-م
من-وهل مصرح في يوجيها بالشغل هنا
ج-وهل يذكر مادة بالرخصة ان يشتغل
الكتاب في مكان معين. فاجاب حصة ضابط
(الباطنية) انك ممنوع ان تأتي الى هذه
الغازة ولا اريد ان اراك لاني هذه الدائرة
ولا في خارجها. فلا سلكه. لماذا تصرحون
هذه السكك ان يشتغل في حقلنا معه
رخصة واحدة من حكومة واحدة بهم واحد
اجاب: بان هذا ليس من شلتك والذي اراد
ان يشغل حصة الضابط ان هذا يهودي وهو
من شعب الله المختار، فليس واماً أنت فاداً
مت هذا الاجم.

قد كانت حصة الغازة المذكورة بعدم
التصريح لاحد من السككية العموميين في
الفسول اليها عند الملوم بالغة الانكسار يولدم
تسكنهم من مساعدة الجمهور كمنطوقه
ولكن ما بالنا الان نضع من يحدون افقة
العربية والانكسار في اجادة تامة. ومكتبهم بكل
سيرة ان يسعدوا الجمهور في تنفيذ اعلم
انا لست فخر حصة مدير العام في فلسطين
هذه الامر

كم يبلغ مربي «زميك» المدير العام ليريد في
ولكن بريطانيا التي يبلغ عدد سكانها
٤٠ مليون نسمة
هل يزيد على مربيك يا مسفر جديون
العصيان حشرات فلسطين يسكنون
على هذا كله ويلاعنون فقط المجلس الاسامي
الاعلى مع ان واردات يوتيقيما الحلة العتة
انتا نيلك المدير العام ليريد في فلسطين، مثل وارداته

جنت العيم في بيت المقدس
ارغب في رؤية الفردوس الارضي
حيث تمتع قسط وتوهم الى حلة النظرة الان
حيث تنعم بالنوم الهنيء والطعام الشهى
حيث نشرب انك بين اهلك ومالك
اذن فاقصد
«الفندق العصري»

لصاحبه توفيق عيسى الذي اسس على احدث طراز
جمع بين جمال الشرق وجمال الغرب في اوار كبريا في ثبات نظم
الى حرف فيسبة بشرح ما صدر ونمري فيها اليه الحارة والباردة ويطبخ حوى اشهى
الامنية العربية

جمادات غابة في الاقل من مدة ما كثر العرف
صالحات مزينة بالتصنف النادرة
يقبل المسافرون شعراً ووداً كل ويدون على اعشار لا تقام
فهلوا الى الفندق العصري
الذي له مدخلان الاول في شارع مدلا والثاني في شارع الواسطة
خبروا
صندوق البريد
نمرة الفنون

الانسان في اطوار مدنيته

يقول ان الانسان قبل ان يعرف شيئاً ما
قال له اليوم مدنية كان اذا حاجه انسان او
حوان يجد من نسه دافقاً بدمه لان يحمي
نسه. فكان تارة يقطع فرعاً من شجرة بضرب
بهاجه وتارة يقطع حجر. وكان يفعل ذلك
بحكم غريزة الدفاع عن النفس

ورجع ان الناس في عهد الفطرة كانوا
يعبرون بحار المياه على قطع ضخمة من جنوع
الاشجار تطوقهم عليهم ولم يروا انفساً قديم
يفعل ذلك. فبعد يمكن ان يقال عنيا تراث
الانسان الحيواني
ولكن عندما نفق على آثار اناس استطاعوا
ان يصنعوا من الصوان قوساً، ويهبطوا بهذه
القوس قطع الخشب الضخمة، او بواسطة
النار، ليمدها بغير انفسهم المضارة لان
هذه الاعمال تتطلب اختياراً وحذراً. ولا يولد
الانسان بطبيعته بارحاً ينجوا حافذاً ولكنه
يعلم ويتردد فيحفظ الشيء ويرع فيه
ومن هذا نرى انفسا بطبيعتنا لبنا الا
حيوانات برية بشي من الزادة وان تألفنا
وتدجيننا فصننا ويوح من قوتنا فلا نجعلنا
قوى على مثل الضال الغني الذي كنا نفاضله
ايام كنا في الغابات

وعلى ارب في انه قد انقضت مشات
الآلاف من السنين قبل ان يصل الانسان الى
لحط الثقافات واذن المدنية التي توجد بين
ابسط القبائل اليوم
وان اكتشاف الحامض التحمير قوت الانسان
والعظام من ازمة حيولوجية مثبته بين انسا
جلا انه عاش في هذه الارض اناس يشبهون
القرود كثيراً او قليلاً منذ مليون سنة! ولكي
تصور ذلك لرمح الحماة القديمة من سني
تطور المدنية بعدد صغير. ولكن ٥٠ سنة وعول
هذا القياس يكون الجلس الانساني قد قفى ٩٩
سنة قبل انفسه منى عادات الصيد والقتل
وسكنى القرى

وانه في الاصف الاول من السنة الحسين
اكتشفت الكنازة والسلمية في اتمار محدودة
قليلة جداً فاصبحت وسيلة من اتم الوسائل في
نشر الثقافة

ورجع الاعمال التي قام بها اليونان على
الفرض الى ازمة شهور والمسيحية قد انتشرت
منذ شربين. ومن الصحافة اسبوعان. ويكون
الانسان قد استعمل البخار منذ اسبوع واحد!
وهناك جماعة من الانثروبولوجيين
يقولون بان الحضارة المصرية ام الحضارات
جميعا فيرون العالم مدنيا لتسقطا المصريين
بالكتابة واستخراج المعادن وصناعاتها، وبنا
الانبة المصرية الحاقلة

وقد جعلوا اداة عديدة بربدون ان ياتوا
بها ان الاختراعات المصرية قد انتقلت مع
تجارة الفينيقيين الى الهند والصين واليابان
واميركا الوسطى

كامل صمويل مسيح
من اخبار الحجاز
اشهد الله
اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
اشهد ان محمداً عبده ورسوله
اشهد ان الاسلام دين الحق والهدى
اشهد ان القرآن كتاب الله العظيم
اشهد ان النبي صلى الله عليه وسلم خير الانبياء
اشهد ان الجنة دار البقا والنعيم
اشهد ان النار دار العقاب والجزع
اشهد ان يوم الدين يوم الحساب
اشهد ان الله يوفى العباد ما كانوا يعملون
اشهد ان الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
اشهد ان الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
اشهد ان الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

التجديد الأدبي

ان وجدنا ان التجديد في الادب... فليس التجديد في الادب... بل هو تجديد في الحياة...

الادب هو الحياة... فليس التجديد في الادب... بل هو تجديد في الحياة... فليس التجديد في الادب...

الادب هو الحياة... فليس التجديد في الادب... بل هو تجديد في الحياة... فليس التجديد في الادب...

الادب هو الحياة... فليس التجديد في الادب... بل هو تجديد في الحياة... فليس التجديد في الادب...

الادب هو الحياة... فليس التجديد في الادب... بل هو تجديد في الحياة... فليس التجديد في الادب...

الادب هو الحياة... فليس التجديد في الادب... بل هو تجديد في الحياة... فليس التجديد في الادب...

الادب هو الحياة... فليس التجديد في الادب... بل هو تجديد في الحياة... فليس التجديد في الادب...

الادب هو الحياة... فليس التجديد في الادب... بل هو تجديد في الحياة... فليس التجديد في الادب...

كسراج عابدين

لصاحبه السيد صالح عبد... باب الميم دناج السود...



المصنع الكيماوي... لمحمد صالح... صاحب جميع اعداء...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...

المطعم الوطني والفندق العربي... في حيفا... لصاحبيها...